



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CAMPANIA

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE POLLA IC - IPSS POLLA

VIA ANTONIO ISOLDI, 1 - 84035 POLLA (SA)

Tel. 09751901164 - Fax. 09751901163: e-Mail: saic872009@istruzione.it - C. F.: 92006830654 C. M.: SAIC872009

Sito Web: www.icpolla.gov.it

CURRICOLO ORIZZONTALE PER COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



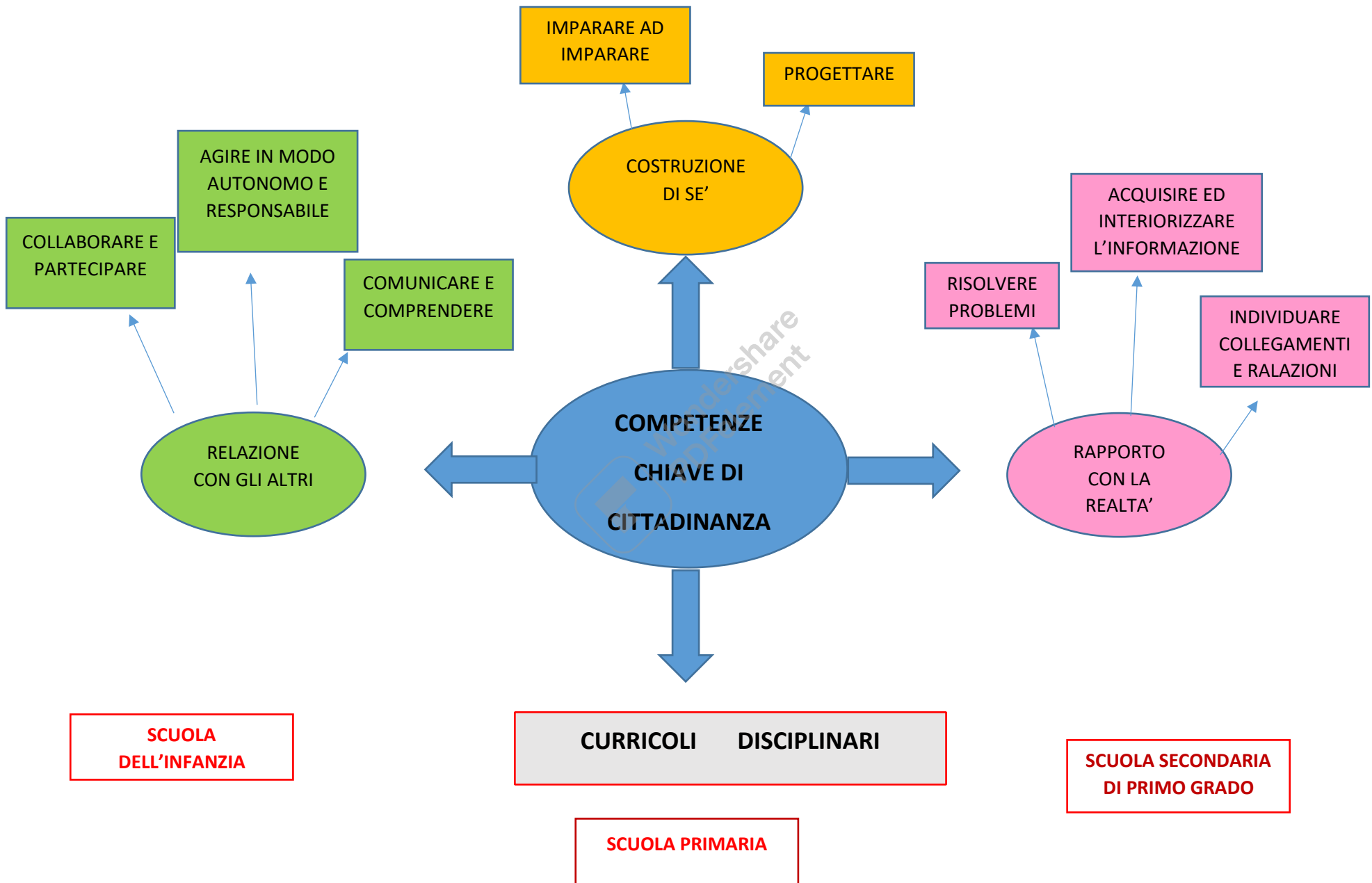
CURRICOLO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	DISCIPLINA (Prevalente o concorrente)
Comunicazione nella madre lingua	ITALIANO E TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE
Comunicazione nelle lingue straniere	INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA
Competenza di base matematica scienze e tecnologia	MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA
Competenze digitali	TECNOLOGIA quale disciplina privilegiata, ma con ricadute su tutte le altre
Imparare a imparare	TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE
Competenze sociali e civiche	CITTADINANZA E COSTITUZIONE E A TUTTE LE DISCIPLINE
Spirito d'iniziativa e imprenditorialità	TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE
Consapevolezza ed espressione culturale	STORIA, GEOGRAFIA, ARTE, MUSICA, RELIGIONE CATTOLICA, ITALIANO, SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE CHIAVE	INDICATORI DI COMPETENZA
Imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni mediante vari supporti, anche informatici; • acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace.
Spirito d'iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora e realizza prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo le fasi procedurali e verificando i risultati raggiunti.
Comunicazione nella madre lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce padronanza nella lingua italiana.
Comunicazione nelle lingue straniere	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime a livello elementare in lingua inglese e in comunicazioni essenziali in contesti quotidiani in lingua francese.
Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza e accresce conoscenze, abilità e competenze linguistiche, matematiche, scientifiche, anche con l'uso di tecnologie informatiche.
Consapevolezza ed espressione culturale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i vari linguaggi mediante diversi supporti cartacei, informatici e multimediali per esprimere eventi, fenomeni, principi e concetti.
Competenza in matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> • Affronta e risolve situazioni problematiche analizzando i dati a sua disposizione;

	<ul style="list-style-type: none">• osserva, analizza e interpreta fatti, fenomeni ed eventi della realtà.
Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none">• Acquisisce comportamenti responsabili nei confronti di sé, degli altri e dell'ambiente;• esprime le proprie idee;• sa ascoltare e rispetta le idee degli altri;• stabilisce rapporti interpersonali di collaborazione e amicizia;• sa lavorare con gli altri in un'ottica di rispetto e solidarietà;• assolve gli obblighi scolastici con responsabilità, rispettando le scadenze;• rispetta le regole condivise.



Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano.

1. LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (trasversali ai livelli scolastici e alle discipline)			
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI I GRADO
<p>Ambito: Relazione con gli altri</p> <p><i>Collaborare e partecipare</i></p>	<p><i>-ascolta e rispetta gli adulti e i compagni</i> <i>-comunica e collabora con i compagni e gli insegnanti</i> <i>- interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione, tollerando anche eventuali frustrazioni</i> <i>-intuisce di avere un proprio ruolo in famiglia e nel gruppo, anche come primo approccio alla consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno</i></p>	<p><i>-interiorizza in modo sempre più consapevole le regole del vivere insieme, estendendo l'attenzione ad un ambito sociale progressivamente più allargato e riferito anche a contesti nuovi</i> <i>-ascolta gli altri</i> <i>-interviene adeguatamente nelle conversazioni</i> <i>-controlla la propria impulsività - collabora nel gioco e nel lavoro di gruppo</i> <i>-matura atteggiamenti improntati a sensibilità ed empatia, accoglienza e rispetto, onestà e senso di responsabilità</i></p>	<p><i>-rispetta gli altri e le loro idee</i> <i>-collabora con i compagni e gli insegnanti</i> <i>-sa mettere in atto sensibilità, empatia, rispetto in ambito personale e di gruppo</i> <i>-cerca soluzioni costruttive in situazioni conflittuali</i></p>

<p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<ul style="list-style-type: none"> -conosce ed utilizza autonomamente gli spazi scolastici -ha acquisito una buona autonomia personale (vestirsi, mangiare, igiene personale..) -sa utilizzare il materiale occorrente per eseguire un dato lavoro -organizza e porta a termine un'attività nei tempi richiesti -riordina i materiali utilizzati -riconosce gli oggetti che gli appartengono -ascolta e segue le istruzioni date - accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste 	<ul style="list-style-type: none"> -ha acquisito una completa autonomia personale (cura di sé e delle proprie cose, organizzazione del materiale scolastico..) -è sempre fornito del materiale necessario -sa predisporre il materiale per ogni attività -sa svolgere in autonomia i compiti assegnati per casa -utilizza in maniera adeguata i propri materiali, quelli dei compagni e quelli della scuola -porta a termine le consegne 	<ul style="list-style-type: none"> -è sempre fornito del materiale necessario -utilizza in modo adeguato strumenti e materiali -è autonomo nello studio -sa pianificare il lavoro e organizza tempi e materiali in modo sistematico -sa organizzarsi nel lavoro ricercando percorsi personali - mantiene l'attenzione e la concentrazione per i tempi richiesti -valuta in maniera adeguata la qualità del proprio lavoro
<p>Comunicare e comprendere</p>	<ul style="list-style-type: none"> -ascolta con attenzione -interviene nella conversazione in modo adeguato -partecipa in modo attivo alle attività proposte -chiede spiegazioni -comunica le proprie esperienze -esprime opinioni personali -mantiene l'attenzione per il tempo richiesto -ha il piacere di provare, di partecipare, di fare, senza scoraggiarsi 	<ul style="list-style-type: none"> -sa ascoltare gli altri intervenendo in modo opportuno e pertinente nelle discussioni e negli scambi di idee -chiede spiegazioni se non ha capito -comunica attraverso i vari linguaggi -esegue il lavoro assegnato si applica in modo adeguato alle sue potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> -segue con attenzione ed interviene in modo opportuno, apportando contributi personali comunica attraverso i vari linguaggi -interviene nelle attività in modo pertinente e costruttivo (chiede chiarimenti, solleva problemi, avanza proposte..) -sa riconoscere eventuali errori

<p>Ambito: Costruzione di sé</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p>	<ul style="list-style-type: none">-si dimostra fiducioso nelle proprie capacità-riconosce, esprime e cerca di controllare le emozioni primarie -è consapevole delle proprie capacità e attitudini-è in grado di analizzare situazioni e di operare delle scelte -è in grado di assumere responsabilità-conosce le diverse parti del corpo e le differenze sessuali	<ul style="list-style-type: none">-riconosce, esprime e controlla le principali emozioni e sensazioni -sa riconoscere i diversi contesti (gioco, conversazione, lavoro..) sapendo adeguare il proprio comportamento-ha acquisito una progressiva consapevolezza delle proprie attitudini e capacità -sa operare delle scelte comincia a maturare una propria identità personale, assumendo nuove responsabilità-si avvia allo sviluppo del senso critico	<ul style="list-style-type: none">-controlla ed esprime le proprie emozioni-conosce le proprie attitudini e capacità-ha approfondito la conoscenza di sé, anche in funzione delle scelte riguardo al futuro-utilizza in maniera adeguata le proprie risorse-si pone obiettivi ed aspettative adeguati-sa operare scelte consapevoli-sa valutare e auto- valutarsi
---	---	--	---

<p>Ambito: Rapporto con la realtà</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>-esprime un parere personale rispetto all'attività intrapresa (è stato difficile perché)</p> <p>-sa attendere, rimandare la soddisfazione di un bisogno;</p> <p>-sa concentrarsi su un obiettivo;</p> <p>-affronta positivamente le difficoltà</p>	<p>-riflette sulle scelte, decisioni e azioni personali e fornisce adeguata motivazione</p> <p>-riconosce la molteplicità delle modalità operative e individua quelle praticabili rispetto alle situazioni, ai bisogni e alle inclinazioni personali</p> <p>-spiega e motiva le modalità di lavoro adottate</p> <p>-riconosce e affronta in modo positivo i problemi della quotidianità scolastica e non, attivando risorse personali, ricorrendo al sostegno di adulti/coetanei, condividendo soluzioni e risultati.</p>	<p>-esprime e mostra curiosità, attitudini personali, desiderio di conoscere e di migliorarsi;</p> <p>-prende iniziative, supera frustrazioni e contrattempi utilizzando strategie personali, sostiene le proprie scelte</p> <p>-attiva le risorse personali per realizzare un progetto, raggiungere un obiettivo, risolvere un problema</p>
---	---	---	--

Dalle Indicazioni per il curricolo:

«Le *competenze* sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di *competenze* più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, nella misura in cui sono orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune. Le *competenze* per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.»

SCELTE METODOLOGICHE

I criteri che guidano l'azione didattica dei docenti fanno riferimento alle *Indicazioni per il Curricolo del 2012*, alle *Linee guida regionali 2010* e alle *Nuove Linee guida regionali 2011 per la valutazione dell'apprendimento nel primo ciclo di istruzione* e rappresentano impostazioni metodologiche di fondo che sottendono i vari interventi educativi e formativi:

Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni (al fine di sollecitare un ruolo attivo degli alunni mediante la problematizzazione degli argomenti trattati)

Intervenire nei riguardi delle diversità perché non diventino disuguaglianze (tenere conto delle diversità legate alle differenze nei modi di apprendimento, ai livelli di apprendimento raggiunti, alle specifiche inclinazioni e ai personali interessi, a particolari stati emotivi ed affettivi. Dedicare attenzione agli alunni con cittadinanza non italiana ed agli alunni con disabilità)

Favorire l'esplorazione e la ricerca (sollecitare gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a cercare soluzioni anche originali – didattica laboratoriale)

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo (sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro con alunni di classi e di età diverse)

Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere (porre l'alunno nelle condizioni di capire il compito assegnato, valutare le difficoltà, stimare le proprie abilità, riflettere sul proprio comportamento, valutare gli esiti delle proprie azioni e trarne considerazioni per migliorare- Metodo di studio)

Realizzare percorsi in forma di laboratorio (favorire l'operatività, il dialogo e la riflessione su quello che si fa)

Promuovere apprendimenti significativi, in grado di veicolare contenuti culturalmente rilevanti, motivanti e legati all'esperienza di vita dei ragazzi, tali da favorire il confronto con l'attualità, l'integrazione tra teoria e prassi, l'utilizzo di metodologie che favoriscono la scoperta e l'esplorazione e rinforzano la motivazione.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - ITALIANO**CLASSE PRIMA**

INDICATORE DISCIPLINARE :Ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare testi sapendo riconoscere le informazioni principali -Intervenire in una conversazione in modo adeguato -Riferire oralmente un argomento presentandolo in modo chiaro 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi costitutivi di un testo Esposizione orale Ascolto per prendere appunti
INDICATORE DISCIPLINARE :Lettura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere ad alta voce in modo adeguato -Ricavare informazioni da un testo 	<ul style="list-style-type: none"> Testo narrativo (favola, fiaba) Testo descrittivo Testo poetico Mito ed Epica

INDICATORE DISCIPLINARE :Scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere correttamente stati d'animo, rielaborare esperienze, esporre punti di vista personali e contenuti di argomenti diversi	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere testi aderenti alla traccia e coerenti -Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo -Scrivere correttamente testi di tipo diverso (descrittivo, regolativo narrativo) adeguati ad argomento, scopo e destinatario, curando la ricchezza e la proprietà lessicale 	<ul style="list-style-type: none"> Testi narrativi Testi descrittivi Testi regolativi Scrittura creativa
INDICATORE DISCIPLINARE :Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere ed usare parole in senso figurato -Realizzare scelte lessicali appropriate 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo del dizionario Meccanismi di formazione delle parole Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale
INDICATORE DISCIPLINARE :Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce ed utilizza le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche -Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico -Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare in modo appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> Le regole ortografiche La punteggiatura Campi semantici Sinonimi e contrari Individuazione, classificazione e analisi delle parti variabili e invariabili del discorso

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE
L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare testi sapendo riconoscere: fonte, tipologia, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa -Intervenire in una conversazione in modo adeguato -Esprimersi in modo corretto utilizzando e ampliando il lessico di base per riferire argomenti di studio ed esperienze personali 	<p>Elementi costitutivi di un testo</p> <p>Esercizi per l'esposizione orale</p> <p>Ascolto per prendere appunti</p>
INDICATORE DISCIPLINARE : Letture		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere in modo scorrevole ed espressivo - Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studi (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, diagrammi) -Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi...) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale, genere) 	<p>Lettera</p> <p>Diario</p> <p>Fantasy</p> <p>Avventura</p> <p>Giallo</p> <p>Testo poetico</p> <p>Letteratura (fino al '600/700)</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: Scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia -Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo -Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e con lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> Testi narrativi Pagine di diario Lettere personali e formali Riassunto Scrittura creativa
INDICATORE DISCIPLINARE: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere ed usare parole in senso figurato -Realizzare scelte lessicali appropriate -Comprendere ed utilizzare termini specialistici -Fare delle inferenze sul significato di termini non noti 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo del dizionario Meccanismi di formazione delle parole Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale

INDICATORE DISCIPLINARE :Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori	<ul style="list-style-type: none">-Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche-Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare-Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice	Frase minima ed espansioni Cenni di storia della lingua italiana



CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare testi sapendo riconoscere: fonte, tipologia, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa -Ascoltare in modo attivo e consapevole e per un tempo stabilito, riconoscendo il punto di vista altrui in contesti diversi -Utilizzare autonomamente strategie per fissare informazioni -Rielaborare informazioni in modo personale -Esprimersi in modo corretto utilizzando e variando consapevolmente il lessico e il registro linguistico a seconda della situazione 	<p>Il romanzo La novella Testi informativi Ascolto in varie situazioni comunicative</p>

INDICATORE DISCIPLINARE : Letture		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere in modo scorrevole ed espressivo - Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studi (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, diagrammi...) -Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi..) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale 	<ul style="list-style-type: none"> Testi narrativi di vario genere Testi informativi Testi poetici Articoli di giornale Letteratura (dal '700/800 al '900)
INDICATORE DISCIPLINARE: Scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia -Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo -Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, curando la ricchezza e la proprietà lessicale -Scrivere testi di tipo diverso esponendo e sostenendo le proprie opinioni -Riscrivere e manipolare testi proposti 	<ul style="list-style-type: none"> Testo argomentativo Relazione Testi personali Commenti

INDICATORE DISCIPLINARE: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere ed usare parole in senso figurato -Realizzare scelte lessicali appropriate -Comprendere ed utilizzare termini specialistici -Fare delle congetture sul significato di termini non noti 	Utilizzo dei dizionari Meccanismi di formazione delle parole Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale
INDICATORE DISCIPLINARE : Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la costruzione della frase complessa -Riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate -Individuare ed utilizzare i connettivi testuali 	Consolidamento delle strutture sintattiche della frase Il periodo e la sua struttura Storia della lingua

INDICATORE DISCIPLINARE : Letture (comprensione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero.	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere semplici istruzioni -Comprendere semplici e brevi testi inerenti al proprio ambiente

INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura (produzione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere brevi messaggi di saluto, ringraziamento, invito, ecc. -Scrivere in modo essenziale informazioni su se stessi e l'ambiente familiare

INDICATORE DISCIPLINARE : Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce alcune convenzioni in uso nella comunità linguistica anglofona	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere semplici regolarità nella forma di brevi testi -Riconoscere strategie di apprendimento note -Iniziare a sviluppare capacità di autovalutazione

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto (comprensione orale)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere brevi dialoghi in contesti noti -Comprendere la trama di una storia breve e semplice o la descrizione di luoghi e persone note

INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (produzione e interazione orale)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno: comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di una conversazione ed esprime le proprie idee	<ul style="list-style-type: none"> -Interagire dialogando in contesti noti sapendo motivare ciò che piace e non piace -Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari e abituali -Raccontare il proprio vissuto familiare e scolastico -Descrivere persone e ambienti familiari

INDICATORE DISCIPLINARE : Letture (comprensione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere brevi messaggi formulati con lessico più articolato -Comprendere testi narrativi e descrittivi con strutture e lessico non complessi

INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura (produzione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere una breve lettera di saluti e di informazioni -Scrivere brevi testi descrittivi relativi a persone, a luoghi familiari e ad azioni abituali

INDICATORE DISCIPLINARE : Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce e confronta alcune convenzioni in uso nella comunità linguistica anglofona	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e confrontare semplici regolarità nella forma di testi di uso comune -Iniziare a riconoscere alcune semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse -Applicare strategie di apprendimento note

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto (comprensione orale)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari e/o relativi ad altre discipline	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere una conversazione su argomenti familiari (famiglia, scuola, tempo libero, attualità) -Comprendere un semplice messaggio proposto dai mass media in contesto controllato - Capire parole e semplici informazioni di canzoni in lingua inglese

INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (produzione e interazione orale)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno: comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di un racconto e di una conversazione ed esprime le proprie idee	<ul style="list-style-type: none"> -Interagire nella maggior parte delle situazioni della vita quotidiana -Raccontare esperienze passate ed illustrare progetti futuri -Descrivere persone e luoghi con una certa ricchezza lessicale -Narrare una breve storia in modo coerente -Argomentare su temi familiari e di interesse personale, evidenziando il proprio punto di vista

INDICATORE DISCIPLINARE : Lettura (comprensione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero e/o relativi ad altre discipline.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi su argomenti relativi ai propri interessi - Comprendere testi mediamente complessi riguardanti argomenti vari

INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura (produzione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere lettere e resoconti su argomenti familiari, esprimendo in modo coerente il proprio punto di vista -Scrivere testi su esperienze personali, avvenimenti passati e programmi futuri
INDICATORE DISCIPLINARE : Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce e confronta	<ul style="list-style-type: none"> -Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune -Riconoscere semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse -Interiorizzare strategie di apprendimento note nella comunità

CONTENUTI ESSENZIALI

Presentazione di sé. La scuola. La famiglia. Descrizione di oggetti, ambienti, condizioni atmosferiche, luoghi, animali e persone. Identificazione e localizzazione di cose e persone. Possesso. Azioni abituali e che si stanno svolgendo. Routine quotidiana. Avvenimenti passati. Eventi e progetti futuri. Abilità. Attività nel tempo libero (hobby e sport, musica, computer, cinema). Indicazioni stradali. Acquisti in un negozio. Ordini al ristorante. Visite mediche. Acquisti di biglietti.

Conversazioni telefoniche. Quantità. Paragoni. Obblighi e regole. Proposte e suggerimenti. Gusti, idee e opinioni. Lessico e strutture necessarie per sviluppare gli argomenti.

Civiltà e cultura dei paesi anglofoni



SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - FRANCESE

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE: Ascolto (comprensione orale)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente -Comprendere semplici comandi e istruzioni

INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (produzione e interazione orale)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno: comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di una conversazione	<ul style="list-style-type: none"> -Formulare richieste e impartire istruzioni in contesti noti -Interagire in semplici dialoghi -Descrivere se stessi, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti in modo semplice e con lessico appropriato

INDICATORE DISCIPLINARE : Letture (comprensione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero.	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere semplici istruzioni -Comprendere semplici e brevi testi inerenti al proprio ambiente

INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura (produzione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere brevi messaggi di saluto, ringraziamento, invito, ecc. - Scrivere in modo essenziale informazioni su se stessi e l'ambiente familiare

INDICATORE DISCIPLINARE : Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce alcune convenzioni in uso nella comunità linguistica francofona	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere semplici regolarità nella forma di brevi testi -Riconoscere strategie di apprendimento note -Iniziare a sviluppare capacità di autovalutazione

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto (comprensione orale)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari	-Comprendere brevi dialoghi in contesti noti -Comprendere la trama di una storia breve e semplice o la descrizione di luoghi e persone note

INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (produzione e interazione orale)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno: comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di una conversazione ed esprime le proprie idee	-Interagire dialogando in contesti noti sapendo motivare ciò che piace e non piace -Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari e abituali -Raccontare il proprio vissuto familiare e scolastico -Descrivere persone e ambienti familiari

INDICATORE DISCIPLINARE : Lettura (comprensione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere brevi messaggi formulati con lessico più articolato -Comprendere testi narrativi e descrittivi con strutture e lessico non complessi

INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura (produzione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere una breve lettera di saluti e di informazioni -Scrivere brevi testi descrittivi relativi a persone, a luoghi familiari e ad azioni abituali

INDICATORE DISCIPLINARE : Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce e confronta alcune convenzioni in uso nella comunità linguistica francofona	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e confrontare semplici regolarità nella forma di testi di uso comune -Iniziare a riconoscere alcune semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse -Applicare strategie di apprendimento note

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto (comprensione orale)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari e/o relativi ad altre discipline	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere una conversazione su argomenti familiari (famiglia, scuola, tempo libero, attualità) -Comprendere un semplice messaggio proposto dai mass media in contesto controllato - Capire parole e semplici informazioni di canzoni in lingua inglese

INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (produzione e interazione orale)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno: comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di un racconto e di una conversazione ed esprime le proprie idee	<ul style="list-style-type: none"> -Interagire nella maggior parte delle situazioni della vita quotidiana -Raccontare esperienze passate ed illustrare progetti futuri -Descrivere persone e luoghi con una certa ricchezza lessicale -Narrare una breve storia in modo coerente -Argomentare su temi familiari e di interesse personale, evidenziando il proprio punto di vista

INDICATORE DISCIPLINARE : Lettura (comprensione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero e/o relativi ad altre discipline.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi su argomenti relativi ai propri interessi - Comprendere testi mediamente complessi riguardanti argomenti vari

INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura (produzione scritta)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere lettere e resoconti su argomenti familiari, esprimendo in modo coerente il proprio punto di vista -Scrivere testi su esperienze personali, avvenimenti passati e programmi futuri
INDICATORE DISCIPLINARE : Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce e confronta	<ul style="list-style-type: none"> -Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune -Riconoscere semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse -Interiorizzare strategie di apprendimento note nella comunità

CONTENUTI ESSENZIALI

Presentazione di sé. La scuola. La famiglia. Descrizione di oggetti, ambienti, condizioni atmosferiche, luoghi, animali e persone. Identificazione e localizzazione di cose e persone. Possesso. Azioni abituali e che si stanno svolgendo. Routine quotidiana. Avvenimenti passati. Eventi e progetti futuri. Abilità. Attività nel tempo libero (hobby e sport, musica, computer, cinema). Indicazioni stradali. Acquisti in un negozio. Ordini al ristorante. Visite mediche. Acquisti di biglietti.

Conversazioni telefoniche. Quantità. Paragoni. Obblighi e regole. Proposte e suggerimenti. Gusti, idee e opinioni. Lessico e strutture necessarie per sviluppare gli argomenti.

Civiltà e cultura francese.



SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - **STORIA**

ALLA FINE DEL TRIENNIO

INDICATORE DISCIPLINARE : uso delle fonti	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno elabora un personale metodo di studio comprende testi storici ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e scritti	<ul style="list-style-type: none"> -Distinguere i vari tipi di fonte -Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali..) per ricavare informazioni su temi definiti
INDICATORE DISCIPLINARE : organizzazione delle informazioni	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali	<ul style="list-style-type: none"> -Costruire grafici e mappe per organizzare le informazioni -Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale

INDICATORE DISCIPLINARE : strumenti concettuali	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno: conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente; comprende opinioni e culture diverse; capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	<ul style="list-style-type: none">-Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati-Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati-Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
INDICATORE DISCIPLINARE : produzione scritta e orale	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno sa : esporre le conoscenze storiche; argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none">-Conoscere il lessico specifico della disciplina-Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate-Esporre le conoscenze acquisite operando collegamenti

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
CONTENUTI ESSENZIALI	La fine dell'Impero romano d'occidente L'Alto medioevo Il Basso Medioevo Il tramonto del medioevo Elementi di storia locale	L'Età moderna Le Rivoluzioni (industriale, francese, americana...) L'impero napoleonico La Restaurazione Elementi di storia locale	Il Risorgimento Il Novecento Elementi di storia locale



SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - GEOGRAFIA

ALLA FINE DEL TRIENNIO

INDICATORE DISCIPLINARE :Orientamento	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno si orienta nello spazio e sulla carta geografica	-Orientarsi sulla carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi -Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche con l'uso di programmi multimediali
INDICATORE DISCIPLINARE :Linguaggio della geo-graficità	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e ne parla con lessico appropriato e/o specifico	-Leggere vari tipi di carte geografiche -Utilizzare l'atlante geografico -Conoscere il lessico specifico della disciplina
INDICATORE DISCIPLINARE: Paesaggio	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno riconosce come patrimonio naturale e culturale i paesaggi italiani, europei, mondiali	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo -Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio

INDICATORE DISCIPLINARE: Regione e sistema territoriale	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo; valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali	-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti -Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
CONTENUTI ESSENZIALI	Orientamento Ambienti Clima Elementi antropici e naturali Il paesaggio italiano – le regioni Interazione uomo-ambiente Carte geografiche	Paesaggi europei Gli Stati europei Problemi ambientali L'Unione Europea	Popoli e culture nel mondo L'economia mondiale Temi e problemi del mondo attuale I Continenti extraeuropei

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - MATEMATICA

ALLA FINE DEL TRIENNIO

INDICATORE DISCIPLINARE: numero		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto Forma grafica	<ul style="list-style-type: none">-Distinguere sistemi di numerazione posizionali e non.-Rappresentare e ordinare i numeri-Comprendere ed usare in modo consapevole il sistema di numerazione decimale, operando anche con sistemi a base diversa da 10-Eeguire le operazioni nei vari insiemi numerici-Utilizzare le operazioni per risolvere problemi aritmetici-Operare con le potenze applicandone correttamente le proprietà-Comprendere il significato delle operazioni nei vari insiemi numerici, definire le loro proprietà (verbalmente e con i simboli), applicandole per agevolare il calcolo mentale e per un efficace approccio al calcolo letterale-Stimare l'ordine di grandezza di un numero, per verificare l'attendibilità del risultato ottenuto-Eeguire calcoli con numeri reali usando metodi e strumenti diversi (calcolo mentale e scritto, algoritmi diversi, tavole numeriche, calcolatrice, utilizzo delle potenze in base 10).	<p>Insiemi numerici N (naturali), Z (interi relativi), Q (razionali), R (reali). Rappresentazioni e ordinamento.</p> <p>*Sviluppate nel corso del triennio</p>

	<ul style="list-style-type: none">-Comprendere le relazioni di divisore e multiplo tra numeri-Riconoscere numeri primi e composti-Scomporre un numero in fattori primi e applicare la fattorizzazione in vari contesti-Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in vari contesti matematici e non-Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra-Comprendere i significati delle frazioni come operatore e come numero ed applicarle in vari contesti-Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni-Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale-Utilizzare le proporzioni per risolvere problemi inerenti a contesti di esperienza-Saper operare con la percentuale in contesti diversi-Stimare l'ordine di grandezza di misure lineari, di capacità, di peso in contesti di realtà vicine alla vita quotidiana dell'allievo-Risolvere una espressione con i numeri razionali relativi-Tradurre il procedimento risolutivo di un problema in una espressione numerica-Decodificare semplici espressioni verbali e tradurle in espressioni inerenti le operazioni di somma, prodotto, differenza, quoziente, potenze-Descrivere oralmente usando i termini tecnici appropriati, i procedimenti contenenti le quattro operazioni e le potenze.-Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche-Risolvere semplici operazioni con monomi e polinomi- Risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici	<p>Espressioni numeriche.</p> <p>*Sviluppate nel corso del triennio.</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> -Risolvere equazioni di primo grado in una sola incognita verificando la correttezza del procedimento utilizzando i principi di equivalenza -Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di 1° grado. -Valutare l'ammissibilità di una soluzione in base al contesto problematico di cui è risolvibile. 	<p>Semplici espressioni algebriche letterali</p> <p>Equazioni di 1° grado.</p> <p>*Sviluppate prevalentemente nelle classi terze.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE :relazioni e funzioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno Individua varianti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> -Ricavare una variabile in funzione delle altre in una formula (formule dirette e inverse) -Riconoscere grandezze variabili e costanti -Riconoscere variabili dipendenti e indipendenti -Usare diagrammi, tabelle, coordinate e grafici per rappresentare relazioni e funzioni. -Descrivere fenomeni ed effettuare previsioni attraverso leggi matematiche e leggi empiriche -Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta ed inversa 	<p>Funzioni di proporzionalità diretta e inversa.</p> <p>*Sviluppate prevalentemente in 2° e 3°.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE :figure e spazio		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno confronta ed analizza figure geometriche	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete -Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative -In casi reali di facile interpretazione, risolvere problemi di tipo geometrico -Calcolare perimetro e area delle principali figure piane - Riconoscere la natura irrazionale del pi greco e usarlo correttamente nei calcoli -Utilizzare il teorema di Pitagora. -Riconoscere semplici trasformazioni geometriche del piano -Riconoscere figure simili -Applicare relazioni tra perimetri, aree ed elementi corrispondenti di figure simili -Descrivere le proprietà di figure solide, calcolare i volumi e le superfici -Mettere in relazione misure di volume, di capacità, di peso soprattutto in riferimento in contesti diversi 	<p>Il piano Euclideo, relazioni tra rette; congruenze tra figure, poligoni e loro proprietà.</p> <p>*Sviluppate prevalentemente in 1^a - 2^a</p> <p>Circonferenze e cerchi. Equivalenza delle figure piane. Teorema di Pitagora.</p> <p>*Sviluppate prevalentemente in 2^a - 3^a</p> <p>.</p> <p>Similitudine delle figure piane. Teoremi di Euclide. Figure solide.</p> <p>*Sviluppate prevalentemente in 3^a</p>

INDICATORE DISCIPLINARE : dati e previsioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità delle applicazioni di tipo informatico	<ul style="list-style-type: none"> -Scegliere una unità di misura in maniera opportuna ed adeguata -Usare strumenti di misura, conoscendone limiti e caratteristiche -Usare diverse unità di misura ed essere in grado di passare da una unità all'altra -Raccogliere, organizzare, rappresentare dati con diagrammi -Calcolare, usare ed interpretare valori di centralità (media, moda, mediana) -Leggere e interpretare tabelle e grafici da un giornale, da una rivista o da un semplice testo scientifico -Esprimere delle previsioni sulla probabilità di eventi semplici 	Misure, dati e previsioni. *Sviluppate nel corso del triennio.

INDICATORE DISCIPLINARE : linguaggi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comunica con strutture sintattiche semplici, ma sufficientemente corrette dal punto di vista lessicale, argomenti matematici o tecnico-scientifici.	<ul style="list-style-type: none"> -Decodificare semplici espressioni verbali e tradurle in espressioni con operazioni -Utilizzare i termini specifici per descrivere sia oralmente sia per iscritto concetti matematici e fasi risolutive di un problema 	Conoscenza dei termini specifici. *Sviluppate nel corso del triennio.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - SCIENZE

ALLA FINE DEL TRIENNIO :

INDICATORI DISCIPLINARI : fisica e chimica, biologia, scienze della terra.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa riconoscere e osservare; - sa descrivere; - sa leggere una tabella; - sa ordinare una tabella; <p>sa confrontare; sa presentare; sa riconoscere i livelli di complessità e di organizzazione; sa individuare relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare in modo adeguato fenomeni semplici (fisici, biologici, chimici, ambientali,...) su cui, per lo più in forma guidata, esercitare il binomio ipotesi-dimostrazione (elemento che caratterizza il fare scienza) -Descrivere un oggetto, un fenomeno o un processo facendo uso del linguaggio di base corretto -Ricerca e ricavare dati e informazioni in una tabella riconoscere i simboli specifici di base -Forniti gli elementi, raccogliere/organizzare i dati in forma di tabella -Utilizzare i simboli specifici di base -Confrontare due oggetti, fenomeni o processi facendo uso del linguaggio di base corretto ed evidenziando aspetti comuni e differenze -Spiegare risultati, una funzione, un fenomeno in forma orale o scritta usando una comunicazione pertinente e un linguaggio specifico appropriato -Motivare le spiegazioni e le risposte fornite in forma semplice e guidata -Trovare e di riportare informazioni specifiche in semplice materiale scritto di uso corrente (testi, opuscoli, brevi articoli di cronaca) 	<ul style="list-style-type: none"> -Struttura della terra: Idrosfera, litosfera ed atmosfera. Fenomeni fisici caratteristici, forze endogene ed esogene -L'Universo e le sue leggi -La materia e le sue trasformazioni -La materia vivente, struttura, classificazione e funzioni. -i processi evolutivi e la trasmissione dei caratteri ereditari -leggi della dinamica, il moto l'equilibrio dei corpi -energia ed elettromagnetismo

	<p>-Riconoscere i diversi livelli di organizzazione e di complessità del fenomeno vita e del sistema Terra nel suo complesso passando dal microscopico al macroscopico (con particolare riferimento al livello di organismo e di ecosistema), ovvero dal locale al globale Comprendere l'importanza del concetto di equilibrio e riconosce le situazioni di alterazione dello stesso nei diversi livelli organizzativi</p> <p>-Descrivere i diversi fenomeni o le situazioni proposte in termini di stimolo/risposta, causa/effetto -Comprendere la necessità delle trasformazioni e dei processi di evoluzione.</p>	
--	--	--



SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO- **MUSICA**

ALLA FINE DEL TRIENNIO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -partecipa alla realizzazione di esperienze musicali; -comprende eventi e messaggi musicali posti in relazione al contesto storico-culturale; - realizza messaggi musicali facendo uso di sistemi di notazione anche diversi; - sa integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le esperienze musicali 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare la voce in modo espressivo sia collettivamente che individualmente -Utilizzare , in modo collettivo o individuale. gli strumenti musicali in dotazione della scuola o propri -Riconoscere e classificare gli elementi del linguaggio musicale -Usare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura -Elaborare commenti musicali -Ascoltare brani di generi e stili diversi e saperli decodificare rilevare l'importanza delle funzioni sociali della musica 	<p>Utilizzo di notazione musicale Lettura e riproduzione di sequenze ritmiche con le diverse figure musicali Ascolto e analisi di forme musicali Laboratorio vocale e strumentale Storia della musica: dalle origini ai giorni nostri (con ascolto di brani musicali)</p>

SEZIONE MUSICALE

Premesso che anche per le classi ad indirizzo musicale le competenze fanno riferimento alle Indicazioni nazionali per il curricolo relative all'Educazione Musicale, in questa sezione l'attività sarà orientata all'approfondimento di tutti gli aspetti della materia all'interno di un quadro culturale e didattico pluridisciplinare.

Alla fine del triennio verrà valutata, inoltre, la competenza raggiunta sul versante della pratica esecutiva individuale e/o d'insieme e l'approfondimento teorico relativo a ciascuno strumento studiato.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza con guida gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, individua e comprende i significati di immagini statiche e in movimento; - legge le opere più significative prodotte nell'arte antica e altomedievale collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali; - riconosce alcuni degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio; - descrive opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico; - realizza elaborati applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi. - Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. - Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi. - Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. - Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storicoartistica dell'arte antica, paleocristiana e altomedievale. - Comprendere l'importanza della 	<ul style="list-style-type: none"> - La percezione visiva. - La comunicazione visiva. - I codici di base del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, colore, simmetria, ritmo. - Le tecniche grafiche, pittoriche e plastiche utilizzate nell'antichità. - Le principali tecniche costruttive (il trilito e l'arco). - Elementi di storia dell'arte (dalle prime forme espressive della Preistoria all'arte bizantina). - I beni culturali, artistici e ambientali. - Esercizi di osservazione e rielaborazione delle forme osservate. - L'uso corretto degli strumenti del disegno. - Sperimentazioni con tecniche grafiche, pittoriche, miste, collage, graffito.

	<p>salvaguardia e della conservazione del patrimonio storico-artistico.</p> <ul style="list-style-type: none">- Acquisire la terminologia specifica della disciplina- Utilizzare con guida i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi.- Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche con materiali e strumenti diversificati.	
--	---	--



CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, individua e comprende i significati di immagini statiche e in movimento; - legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali; -riconosce alcuni degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e culturale del proprio territorio; -descrive opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico; -realizza un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi. -Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. - Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi. - Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storicoartistica dell'arte medievale e rinascimentale. -Comprendere l'importanza della salvaguardia e conservazione del patrimonio storico-artistico. -Acquisire la terminologia specifica della disciplina -Utilizzare con guida i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - I codici del linguaggio visivo: luce/ombra, rappresentazione dello spazio (le tecniche prospettiche), composizione (statica, dinamica, modulare, ritmica). - Elementi di storia dell'arte (dall'arte paleocristiana all'arte barocca). - I beni culturali artistici e ambientali (cenni sulla tutela). - Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi. - Conoscenza e sperimentazione di materiali, strumenti e metodologie operative di varie tecniche (penne, matite, pastelli, acquerelli, tempere, collage, composizioni polimateriche).

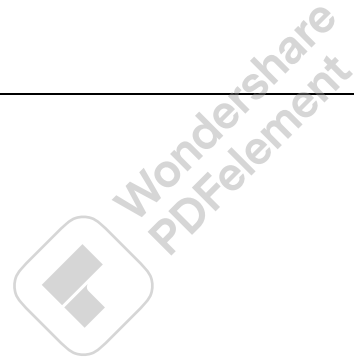
	<ul style="list-style-type: none">-Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche con materiali e strumenti fondamentali della produzione storicoartistica dell'arte medievale e rinascimentale.-Comprendere l'importanza della salvaguardia e conservazione del patrimonio storico-artistico.-Acquisire la terminologia specifica della disciplina-Utilizzare con guida i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi.-Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche con materiali e strumenti diversificati	
--	--	--



CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -utilizza in modo corretto gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento; -legge le opere più significative prodotte nell'arte dell'epoca moderna collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali; -riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio; - -descrive opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico; -realizza un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi. -Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. - Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi. -Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. -Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. - -Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storicoartistica tra '600 e '900 -Comprendere l'importanza della salvaguardia e conservazione del patrimonio storico-artistico. 	<ul style="list-style-type: none"> -I codici del linguaggio visivo e la loro funzione espressiva. -Elementi di storia dell'arte (dall'arte barocca all'arte del Novecento). -Le tecniche di stampa. -I modelli costruttivi dell'architettura moderna. -La tutela del patrimonio storicoartistico e ambientale. -Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi. -Approfondimenti su materiali, strumenti e metodologie operative di varie tecniche (penne, matite, pastelli, acquerelli, tempere, collage, composizioni polimateriche).

	<ul style="list-style-type: none">-Acquisire la terminologia specifica della disciplina-Utilizzare correttamente i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi.-Utilizzare le tecniche espressive con metodi materiali e strumenti diversificati.	
--	---	--



SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – **EDUCAZIONE FISICA**

ALLA FINE DEL TRIENNIO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
INDICATORE DISCIPLINARE: il corpo in movimento e le sue relazioni con l'ambiente.		
L'alunno esegue, adegua ed utilizza correttamente gli schemi motori di base in situazioni abituali; riesce ad utilizzare e migliorare le proprie capacità motorie riconoscendone i punti di forza ed accettandone i limiti.	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il corpo umano in relazione alle attività motorie. -Saper risolvere problemi motori e trasferire abilità specifiche in altri ambiti. -Saper calibrare la risposta motoria, nelle sue variabili spazio-temporali e percettive, rapportandola al gesto tecnico ed alle situazioni sportive. - Sapersi orientare in ambienti naturali ed artificiali anche con uso di strumenti specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> Atteggiamenti e posture corrette. Le capacità condizionali. Movimento e ritmo. Test e prove di valutazione motoria. Coordinazione dinamica generale, oculomaneale e podale. Orientamento ed organizzazione spaziale. L'equilibrio. Apparati e movimento. L'orienteeing.
INDICATORE DISCIPLINARE: gioco, sport ed espressività corporea.		
Conosce ed applica tecniche e regole ludico-sportive utilizzandone il linguaggio a fini comunicativi, relazionali, espressivi.	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere ed utilizzare il linguaggio corporeo nelle sue connotazioni espressive, comunicative, tecnicosportive. -Conoscere ed applicare le regole principali, le tecniche e le tattiche di base degli sport praticati. -Saper modificare il proprio intervento sportivo in relazione al proprio ruolo ed alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Espressività corporea e mimo. Giochi presportivi, sport individuali e di squadra. Apprendimento ed allenamento.
INDICATORE DISCIPLINARE: benessere, prevenzione, sicurezza.		

<p>L'alunno partecipa alle attività motorie in rapporto alle proprie capacità ed inclinazioni caratteriali, nel rispetto di se stesso, degli altri, delle attrezzature e degli spazi a disposizione.</p>	<p>-Conoscere ed applicare regolamenti tecnici assumendo anche il ruolo di arbitro. -Saper gestire in maniera adeguata, con autocontrollo e rispetto dell'altro, le situazioni competitive, in gara e non. - Saper adottare regole e comportamenti tali da tutelare e migliorare la propria efficienza fisica, la sicurezza personale e quella altrui.</p>	<p>L'attrezzo sportivo nei suoi usi abituali e di riporto. Gli sport di squadra. Il gioco corretto (fair play). Norme di prevenzione e di sicurezza nelle attività sportive. Abbigliamento sportivo ed igiene personale. Il pronto soccorso.</p>
--	--	--



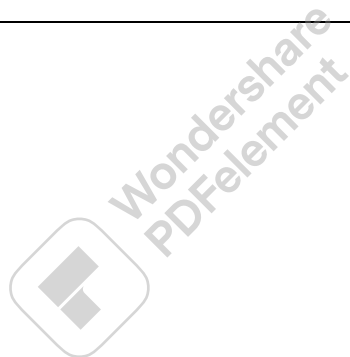
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - **TECNOLOGIA**

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE :osservare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze	-Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui si sono ottenuti -Collegare le modalità di funzionamento dei	I settori dell'economia: Settore primario Settore secondario Settore terziario
personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione; esegue la rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico	dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche -Rappresentare graficamente in modo idoneo pezzi meccanici o oggetti, applicando anche le regole di scala di proporzione e di quotatura; -Usare il disegno tecnico	la transizione dall'industriale ai sistemi biodigitali il ciclo produttivo I materiali e le loro proprietà: legno carta ceramica
INDICATORE DISCIPLINARE :progettare		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo	<ul style="list-style-type: none"> -Progettare oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità, anche sotto forma di modello -Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto -Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative: controllare, collaudare e valutare quanto realizzato 	<ul style="list-style-type: none"> Disegno geometrico Disegno tecnico (geometria descrittiva) Simbolismo grafico Linguaggi non verbali Attività operativo-manuali
INDICATORE DISCIPLINARE :analizzare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno sa realizzare modelli interpretativi e applicativi delle conoscenze tecnologiche fondamentali, connesse alle aree tecnologiche affrontate; è consapevole dei rischi presenti nell'ambiente e nei rapporti interpersonali	<ul style="list-style-type: none"> -Realizzare percorsi in situazione reale e simulata vissuti nei diversi ruoli (pedone, ciclista e motociclista) -Acquisire comportamenti corretti e responsabili quali utenti della strada (pedoni – ciclisti – motociclisti) -Riconoscere e rispettare la segnaletica stradale -Osservare e riconoscere le situazioni di 	<ul style="list-style-type: none"> Il nuovo codice della strada: segnaletica stradale -tipologia dei veicoli e norme per la loro conduzione Il valore giuridico del divieto Principi di sicurezza stradale: uso del casco
	rischio	
INDICATORE DISCIPLINARE :comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro; ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e di sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC ed è in grado di condividerle con altri</p>	<ul style="list-style-type: none">-Produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità (ipertesti, presentazioni multimediali D)-Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo-Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione;-Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni	<p>Informatica di base</p>
--	---	----------------------------



CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : esplorare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo	-Riconoscere il bisogno che ha determinato la realizzazione di un artefatto o di un sistema di modesta complessità -Comprendere i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici	I materiali e il loro ciclo produttivo
che richiedono per il funzionamento	ed ecologici legati alle forme e modalità di produzione; -Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli della produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura	
INDICATORE DISCIPLINARE : osservare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione; esegue la rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico</p>	<p>-Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui si sono ottenuti; -Osservare pezzi meccanici o oggetti; rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia -Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche -Rappresentare graficamente in modo idoneo pezzi meccanici o oggetti, applicando anche le regole di scala di proporzione e di quotatura; - Usare il disegno tecnico e seguire le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali; individuato un bisogno, realizzare il modello del sistema operativo per soddisfarlo seguendo la procedura: ideazione – progettazione – rappresentazione – realizzazione – collaudo – produzione – dismissione -riciclo</p>	<p>I MATERIALI: Ceramica Foggatura con l'argilla Plastica Test sui materiali Vetro Pittura su vetro Metalli</p> <p>L'abitazione Plastico della propria camera</p>
---	---	---

<p>INDICATORE DISCIPLINARE :progettare</p>		
<p><i>TRAGUARDI DI COMPETENZA</i></p>	<p><i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i></p>	<p><i>CONTENUTI ESSENZIALI</i></p>

<p>L'alunno è in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione; -Progettare oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità, anche sotto forma di modello -Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte -Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto -Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative -Controllare, collaudare e valutare quanto realizzato 	<p>Elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione Principi di “ economia domestica” Sviluppo di solidi Proiezioni ortogonali Proiezioni assonometriche Costruzione di solidi in cartoncino</p>
--	---	--

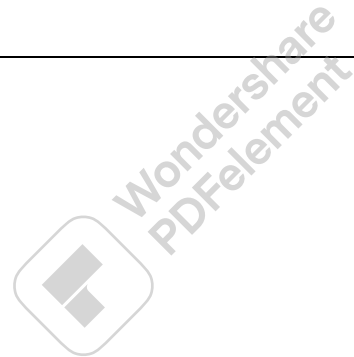
INDICATORE DISCIPLINARE : comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro; ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e di sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC è in grado di condividerle con altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità (ipertesti, presentazioni multimediali D) -Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo -Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione -Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni 	<p>Contenuti trasversali</p>

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE : esplorare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere, analizzare e descrivere le trasformazioni dell'energia, le macchine, gli impianti, le procedure. -Riconoscere le maggiori cause di impatto ambientale -Riconoscere i più palesi sprechi in ambito domestico, civile ristretto e globale. 	<p>Modalità di produzione e di trasformazioni tra differenti tipi di energia.</p> <p>Modalità di utilizzazione dei diversi tipi di energia.</p> <p>Fonti rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Lo spreco energetico.</p> <p>Le conseguenze dell'uso dell'energia sulle componenti dell'ecosistema.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE : osservare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione; esegue la rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare pezzi meccanici o oggetti; rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia -Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche -Rappresentare graficamente pezzi meccanici o oggetti, applicando le regole di scala di proporzione e di quotatura; -Usare il disegno tecnico e seguire le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali. 	<p>Le centrali elettriche</p> <p>L'inquinamento ambientale</p>
INDICATORE DISCIPLINARE : progettare		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione; -Progettare oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità, anche sottoforma di modello -Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte -Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto -Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative 	<p>Lavori col cartoncino</p> <p>Il disegno tecnico</p> <p>Sistemi di Rappresentazione.</p> <p>Proiezioni ortogonali.</p> <p>Assonometrie.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE : interpretare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme di produzione	-Cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici	Ambiente ed energia
INDICATORE DISCIPLINARE :comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno: è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro; ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e di sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC è in grado di condividerle con altri</p>	<ul style="list-style-type: none">-Produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità (ipertesti, presentazioni multimediali D)-Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo-Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione;-Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni	<p>Contenuti trasversali</p>
--	---	------------------------------



SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – RELIGIONE CATTOLICA

RELIGIONE PRIMO ANNO		
Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento per il primo anno	Competenze alla fine del primo anno
Dio e l'uomo	<p>Cogliere nelle domande e nelle esperienze dell'uomo le tracce della sua ricerca religiosa</p> <hr/> <p>Comprendere il significato di promessa e alleanza secondo la fede ebraico cristiana</p> <hr/> <p>Comprendere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarla alla fede cristiana, nella prospettiva dell'evento pasquale</p>	<p>L'alunno: Scopre il legame tra esperienza religiosa e cultura per riconoscere che ogni uomo si apre al trascendente e per entrare in relazione con persone di religione differente</p> <hr/> <p>Racconta in modo personale e documentato le caratteristiche principali della persona di Gesù e gli eventi più significativi della sua vita per riconoscere il legame con la fede cristiana</p> <hr/> <p>Riconosce la Bibbia come documento storico culturale e come Parola di Dio per consultarla come fonte di conoscenza del Cristianesimo</p> <hr/> <p>Utilizza correttamente alcuni termini e generi del linguaggio religioso per illustrare l'esperienza religiosa cristiana</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Individuare le principali forme letterarie della Bibbia</p> <hr/> <p>Usare la Bibbia come fonte di conoscenza della persona e della missione di Gesù</p>	

Il linguaggio religioso	Comprendere il significato di segni e simboli religiosi	
	Comprendere il significato di alcuni termini specifici del linguaggio religioso	

RELIGIONE SECONDO ANNO		
Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento per il secondo anno	Competenze alla fine del secondo anno
Dio e l'uomo	<p>Riconoscere il legame tra Gesù Cristo e la Chiesa</p> <hr/> <p>Illustrare i momenti più significativi dell'evoluzione storica della Chiesa</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Riconosce la Chiesa come comunità di credenti in Cristo per scoprire i percorsi della sua storia all'interno della storia umana</p> <hr/> <p>Ricostruisce con la documentazione biblica la storia della Chiesa per scoprire il legame tra storia della Chiesa e storia civile</p> <hr/> <p>Identifica i gesti e i significati della liturgia e di alcuni sacramenti per riconoscerli come espressione di fede</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici e scoprire i riferimenti per la corretta interpretazione</p> <hr/> <p>Utilizzare il testo biblico come documento per comprendere la storia della Chiesa e confrontarla con la storia civile</p>	

Il linguaggio Religioso	<p>Conoscere gesti e parole delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa</p> <hr/> <p>Comprendere il significato delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa</p>	<p>Comprende e descrive il valore delle relazioni umane per riconoscerne il ruolo nella crescita</p>
I valori etici e religiosi	<p>Riconoscere i valori e i principi cristiani che hanno contribuito alla formazione dell'Europa</p> <hr/> <p>Individuare i principi e valori cristiani che orientano nella vita di relazione</p>	

RELIGIONE TERZO ANNO

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento per il terzo anno	Competenze alla fine del terzo anno
Dio e l'uomo	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</p>	<p>L'alunno: Riflette sulla propria esperienza per cogliere le implicazioni etiche della vita cristiana in vista di scelte di vita responsabili Sa interagire con persone di credo differente per sviluppare un'identità accogliente</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Saper interpretare correttamente fonti e documenti</p>	

Il linguaggio Religioso	<p>Individuare le strutture e i significati dei luoghi sacri nelle diverse religioni</p> <hr/> <p>Riconoscere il rapporto tra le varie espressioni artistiche e la fede cristiana</p>	
I valori etici e religiosi	<p>Comprendere il significato del comandamento dell'amore proposto da Gesù</p> <hr/> <p>Saper esporre le principali ragioni delle scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita</p> <hr/> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita nella prospettiva della ricerca e realizzazione del personale progetto di vita.</p>	

