

## RENDICONTAZIONE SOCIALE

### SCHEDA "OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI PERSEGUITI"

(COMPILARE IN FORMATO WORD)

#### SEZIONE: RISULTATI RAGGIUNTI

PROGETTO EXTRACURRICULARE: " SU IL SIPARIO"

DOCENTE RESPONSABILE DEL PROGETTO/ATTIVITA': LOPARDI VINCENZINA

DOCENTI COINVOLTI: AMODIO TERESA, LOPARDI VINCENZINA, MANZIONE CARMELINA, MEDICI DANIELA - ATTIVITA': NUMERO ORE 30 CADAUNO.

**OBIETTIVO FORMATIVO PRIORITARIO:** inserire uno degli obiettivi esposti in elenco (\*)

Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

**ATTIVITA' SVOLTE:**

ATTIVITA' DI DRAMMATIZZAZIONE E DI CANTO ( ANCHE IN L2), COREOGRAFIE BALLETTI, REALIZZAZIONE DEI COSTUMI E DELLE SCENOGRAFIA – MANIFESTAZIONE FINALE.

RISULTATI: LE ATTIVITA' SVOLTE, COME MEZZO LUDICO-ESPRESSIVO, HANNO GENERATO SITUAZIONI DI IMPEGNO NEL PORTARE A TERMINE I PROPRI COMPITI, DI AUTONOMIA E SENSO DI RESPONSABILITA', COLLABORAZIONE E GENERANDO SITUAZIONI DI GRATIFICAZIONE E DI EMOZIONE POSITIVE.

**Allega evidenza:** (inviare allegato in formato pdf che rendiconti l'attività svolta)

## INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO CURRICOLARE (PTOF)

Compilare la scheda in ogni sua parte

**\*Titolo attività**

**"SU IL SIPARIO"**

**Il progetto si svilupperà come laboratorio extracurricolare rivolto agli alunni della classe V della Scuola Primaria di San Pietro di Polla**

**\*Descrizione sintetica dell'attività con eventuale indicazione dell'area tematica di riferimento**

- **La drammatizzazione è la forma più conosciuta e diffusa di animazione nella scuola. Nell'uso più comune con il termine drammatizzazione si intendono genericamente tutte le forme di uso dei mezzi teatrali a fini educativi. E' un'attività rivestita di precisi significati ludici e ottiene alto gradimento tra i bambini perché corrisponde ad una loro esigenza profonda.**
- **Le attività di drammatizzazione, canti e coreografie (con rappresentazione finale), saranno svolte attraverso il mezzo ludico – espressivo per generare situazioni di gratificazione e di emozione positiva.**

### **Obiettivi formativi e Competenze Attese**

- **Conoscere ed usare i linguaggi verbali e non verbali**
- **Sviluppare il rapporto del bambino con lo spazio, la voce e l'espressività corporea**
- **Stimolare l'immaginazione**
- **Affrontare in autonomia e con senso di responsabilità situazioni di vita**
- **Dimostrare originalità e spirito d'iniziativa**
- **Collaborare esprimendo le proprie opinioni personali**
- **Impegnarsi nel portare a termine i propri compiti**

### **Destinatari (barrare con una crocetta)**

- |                         |                                     |
|-------------------------|-------------------------------------|
| Gruppi classe           | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Classi aperte verticali | <input type="checkbox"/>            |
| Classi aperte parallele | <input type="checkbox"/>            |
| Altro                   | <input type="checkbox"/>            |

# RISORSE MATERIALI NECESSARIE

## Laboratori

Con collegamento ad internet●	x <input type="checkbox"/>
Chimica	<input type="checkbox"/>
Disegno	X <input type="checkbox"/>
Elettronica	<input type="checkbox"/>
Elettrotecnica	<input type="checkbox"/>
Enologico	<input type="checkbox"/>
Fisica	<input type="checkbox"/>
Fotografico	<input type="checkbox"/>
Informatica ●	X <input type="checkbox"/>
Lingue ●	<input type="checkbox"/>
Meccanico	<input type="checkbox"/>
Multimediale	<input type="checkbox"/>
Musica ●	X <input type="checkbox"/>
Odontotecnico	<input type="checkbox"/>
Restauro	<input type="checkbox"/>
Scienze ●	<input type="checkbox"/>
Risorsa esterna (specificare)	<input type="checkbox"/>

## Biblioteche

Classica	x <input type="checkbox"/>
Informatizzata	x <input type="checkbox"/>
Risorsa esterna (specificare)	<input type="checkbox"/>

## Aule

Concerti	<input type="checkbox"/>
Magna ●	<input type="checkbox"/>
Proiezioni	<input type="checkbox"/>
Teatro	X <input type="checkbox"/>
Aula generica	x <input type="checkbox"/>
Auditorium ●	X <input type="checkbox"/>

Risorsa esterna (specificare)

### **Strutture sportive**

Calcetto ●

Calcetto a 11

Campo Basket-Pallavolo all'aperto ●

Palestra ●

Piscina

Risorsa esterna (specificare)

● = presente nella scuola

### **Risorse professionali**

Interno

Esterno

Altro

### **Eventuale approfondimento**

**Destinatari: gli alunni di classe V della Scuola Primaria di San Pietro di Polla**

**Docenti coinvolti: LOPARDI VINCENZINA – AMODIO TERESA – MEDICI DANIELA – MANZIONE CARMELINA**

**Attività N° ore: 30**

**Tempi: durata complessiva dal mese di febbraio al mese di giugno**

**Polla, 19/09/2022**

**FIRMA**

\_\_\_\_\_  
**LOPARDI VINCENZINA**

\_\_\_\_\_  
**AMODIO TERESA**

\_\_\_\_\_  
**MEDICI DANIELA**

\_\_\_\_\_  
**MANZIONE CARMELINA**

**SCUOLA PRIMARIA SAN PIETRO DI POLLA a.s. 2022/2023**

<b>Calendario Progetto extracurricolare " SU IL SIPARIO"</b>			
<b>DATA</b>	<b>GIORNO</b>	<b>ORARIO</b>	<b>DOCENTI</b>
14/03/2023	MARTEDI'	13:30- 16:30	AMODIO TERESA LOPARDI VINCENZINA MANZIONE CARMELINA MEDICI DANIELA
21/03/2023	MARTEDI'	13:30- 16:30	AMODIO TERESA LOPARDI VINCENZINA MANZIONE CARMELINA MEDICI DANIELA
23/03/2023	GIOVEDI'	13:30- 16:30	AMODIO TERESA LOPARDI VINCENZINA MANZIONE CARMELINA MEDICI DANIELA
09/05/2023	MARTEDI'	13:30- 16:30	AMODIO TERESA LOPARDI VINCENZINA MANZIONE CARMELINA MEDICI DANIELA
16/05/2023	MARTEDI'	13:30- 16:30	AMODIO TERESA LOPARDI VINCENZINA MANZIONE CARMELINA MEDICI DANIELA
25/05/2023	GIOVEDI'	13:30- 16:30	AMODIO TERESA LOPARDI VINCENZINA MANZIONE CARMELINA MEDICI DANIELA
30/05/2023	MARTEDI'	13:30- 16:30	AMODIO TERESA LOPARDI VINCENZINA MANZIONE CARMELINA MEDICI DANIELA
08/06/2023	GIOVEDI'	13:30- 16:30	AMODIO TERESA LOPARDI VINCENZINA MANZIONE CARMELINA (collaboratrice Colombo Giuseppina : 14:00 – 17.00) tot. h 3
09/06/2023	VENERDI'	13:30- 16:30 ( Prove generali presso l'auditorium " Rocco Giuliano")	AMODIO TERESA LOPARDI VINCENZINA MANZIONE CARMELINA
10/06/2023	SABATO	MANIFESTAZIONE FINALE 15:00 – 18:00 (presso l'auditorium " Rocco Giuliano")	AMODIO TERESA LOPARDI VINCENZINA MANZIONE CARMELINA (collaboratrici Colombo Giuseppina e Zammiello Rosa Angela: 15:00 – 18:30) tot. h 3 e 30

TOTALE ORE 30 cadauno

**NOTA BENE: IL SUDDETTO CALENDARIO POTRA' SUBIRE IN ITINERE DELLE VARIAZIONI CHE SARANNO TEMPESTIVAMENTE COMUNICATE.**

**POLLA, 06/02/2023**

**LE DOCENTI**

**AMODIO TERESA**

**LOPARDI VINCENZINA**

**MANZIONE CARMELINA**

**MEDICI DANIELA**

**LE COLLABORATRICI**

**COLOMBO GIUSEPPINA**

**ZAMMIELLO ROSA ANGELA**

Polla, 12/ 06/2023

In fede

AMODIO TERESA

LOPARDI VINCENZINA

MANZIONE CARMELINA

MEDICI DANIELA

(\*)

- Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning;
- Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
- Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;
- Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le

culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità;

- Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
- Alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini;
- Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;
- Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro;
- Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
- Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014;
- Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese;
- Apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89;
- Incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione;
- Valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti;
- Individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti;
- Alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali;
- Definizione di un sistema di orientamento.